



Solrød Kommune er en ung kommune, dannet ved kommunalreformen i 1970 af 5 sogne som dels omfattede stationsbyen Havdrup med apotek og banker . Solrød med parcelhuskvarter og sommerhuse ved stranden og 3 landsogne stadig præget af landbrug, så kunst og kultur er kommet til derefter.

Solrød Bibliotek er i 2020 blevet ombygget til også at være kulturhus, hvor der er skiftende kunststillinger året rundt.

Der er 3 kunstnere, som når ud over lokalområdet i de sidste år, ingen er født eller været specielt inspireret heraf.

Aage Remfeldt (1889 - 1983) : portrætfotograf med atelier i Havdrup fra 1936 - international fotograf med udstillinger i USA og Europa - i dag repræsenteret især på Aalborg Kunstmuseum "KUNSTEN" og i Det kongelige Biblioteks Billedafdeling.

Henrik Starcke (1899 - 1973) billedhugger med værksted ved Solrød Strand, kendt for skulpturen "De fire Vinde" ved Kastrup Lufthavn, udsmykningsopgave i FN- bygningen i New York og relieffer i det gamle Radiohus.

Værkstedet står stadig, men er i dag ombygget til beboelse.

Karen Strand (1924 - 2000) :guldsmed - værkfører hos hofjuveler Dragsted fra 1954 til 1962, derefter selvstændig. I 1973 flyttede hun i Karstrup Nyskov og boede her til 1978, hvorefter hun boede i Jersie landsby til 1983..

Har lavet stort Alterkors til Solrød Strandkirke dekoreret med bjergkrystal, lapis lazuli og opal. Og til Solrød Kulturhus et Rundt Relief af med bjergkrystal og passepartout af carraramarmor I 1987 foreslog hun oprettelsen af Danmarks Smykkemuseum, som blev indviet på Møn i 1992. Her kan man se hendes smykker.

"Offentlige Rum:

Uglegårdsskolen - tegnet af arkitekterne Halldor Gunløgsson og Jørn Nielsen og opført i 1972 - 74. Bygget i træ med en kanal mellem 2 strenge med 4 selvstændige bygninger .

Er optaget på Museum of Modern Art - "MOMA" i New York - er også som den første bygning opført efter 1970 blevet fredet af Kulturstyrelsen.

Imellem bygningerne har Kerstin Bergendahl 11 skulpturer stående i bassiner : hun skriver : jeg har valgt at tilføje 11 forskellige refererende elementer, tegn, i bronze.

På voldanlægget ved siden af skolen har Tine Hecht-Pdersen placeret sin skulptur bestående af en modeleret so, som gentages 48 gange og stilles på en sokkel forestillende silhueten af en bondemand med hat.

Solrød Gymnasium : På pladsen foran- som deles med Kulturhuset - står en skulptur af Sonja Ferlov Mancoba : "Livsmod" i et bassin.

Fra pladsen kan man også se Jens Urups 3 glasmosaikker, men som især skal ses indefra, når lyset spiller i glassene.

Inde i gymnasiet ses også Inger Hanmanns 9 kvadratiske emaljearbejder på stålplade i kantinen og på gangen.

Her kan man også se Ahmad Siyar Qasimis store bagtæppe ved scenen i kantinen og et maleri nær indgangen.

Erik Lagoni Jakobsen var lærer ved gymnasiet og har 2 store oliebilleder hængende i hver ende af gangen.

I en sydvendt gård står en skulptur af Gert Nielsen.

I centergaden i Solrød Center står "Solrød Stenen" - en skulptur af Jørgen Haugen Sørensen - som afventer sin endelige placering.

Den lokale billedhugger Klaus Petersens skulpturer kan ses flere steder : i og ved Kulturhuset, ved Strandkirken, ved Christianshave ved Jersie Strand, ved Køge Bugt Privatskole.

Solrød Byvej : vejen gennem den gamle Solrød Landsby, her opstod der gennem 70 - og 80-erne en kunstnerkoloni - I den ene ende boede keramikere og malere Hugo Gammelby - Og Jens Nielsen - hjemkommet fra Grønland - læge - maler - jazzmusiker o.m.a. flyttede ind i den anden ende - og imellem dem opstod der kunst - både professionelt og på mere amatørbasis - der kom en keramikere - en billedhugger - en dokumentarfilm - fotograf og adskillige malere og grafikere.

I dag er Hugo og Jens her ikke mere og der er blevet mere stille. - men der er mulighed for at besøge billedhugger Klaus Petersens Skulpturhave i nr. 43 - kan også ses fra vejen.